

Auditori Sant Martí

PROGRAMACIÓ AUDITORI SANT MARTÍ

De setembre a desembre



Sant Martí

Ajuntament de
Barcelona



AUDITORI SANT MARTÍ

L'Auditori Sant Martí de Provençals és un equipament cultural remodelat i inaugurat l'11 de novembre del 2014, té com a objectiu potenciar i dinamitzar l'activitat cultural del districte de Sant Martí i de la ciutat de Barcelona. Es va construir als anys 60' i era conegut popularment com el Teatre dels instituts ja que es troba situat entre els instituts Joan d'Àustria i Infanta Isabel. Com a equipament cultural de proximitat, ofereix una programació estable de música, arts escèniques i cinema amb una especial sensibilitat pel públic jove i familiar.

Juntament amb el Centre Cívic Sant Martí es col·labora amb projectes com el Resonare, Procreació, Mercateatre i Perpetracions. També es dona suport a projectes de les entitats del territori i s'ofereix una campanya escolar als centres educatius.

PROCEDIMENT DE RESERVA D'ENTRADES

Cal fer reserva prèvia d'entrades des de 15 dies abans de la data de l'espectacle, a través de:

- El nostre web: auditorisantmarti.net
- santmarti.inscripcionscc.com
- Trucant al telèfon: 932 565 760
- Presencialment: de dilluns a divendres de 10 a 14 h. i dimarts i dijous de 16 a 19 h. a les oficines de la tercera planta del centre cívic.

Condicions de la reserva d'entrades:

- Es podran reservar un màxim de 2 entrades per persona (excepte en els espectacles familiars que se'n podran reservar fins a 4).
- Si finalment no podeu venir us agraïrem que ens aviseu.



MÚSICA



TEATRE



DANSA



CINEMA



CIRC

ACCESSIBILITAT



Espai reservat per a persones amb mobilitat reduïda.

S'ha de comunicar com a màxim 2 dies abans de l'acte a:

suport@auditorisantmarti.net o al telèfon 93 256 57 60

Mesures d'accessibilitat per a persones amb discapacitat auditiva:

Sala equipada amb bucle magnètic (activeu posició "T" a l'audiòfon)

AUDITORI SANT MARTÍ

SETEMBRE

Dv 9	18 h.	Teatre	HAI, LA PESCADORA DE SOMNIS	Auditori
Dss 17	19 h.	Circ	PROCREACIÓ: BY Ó BU	Auditori
Dg 18	19 h.	Música	A RITME DE... LISBOA ZENTRAL CAFÈ	Auditori
Dj 22	19 h.	Cinema	DOCUMENTAL DEL MES: EL SECRETO DEL DOCTOR GRINBERG	Auditori
Dv 30	19 h.	Música	TASTETS MUSICALS: ANDREU ROIG	Auditori
Dv 30	20 h.	Música	TASTETS MUSICALS: FLORIA & CASARES	Auditori

OCTUBRE

Dss 1	19 h.	Música	TASTETS MUSICALS: MALOCA	Auditori
Dss 1	20 h.	Música	TASTETS MUSICALS: PARARRAYOS	Auditori
Dg 2	13 h.	Música	TASTETS MUSICALS: MARAVELÍ	Auditori
Dj 6	19 h.	Teatre	SANT MARTÍ EN FEMENÍ: BLANCA DESVELADA	Auditori
Dv 7	19 h.	Música	BDC: THE SALSA PUNK ORCHESTRA	Auditori
Dss 8	17.30 h.	Cinema	PETIT CINECLUB: SUPERCUC	Auditori
Dg 9	18 h.	Música	PIANO EN FEMENÍ: DUO VELA	Auditori
Dj 13	17.15 h.	Cinema	PETIT CINECLUB: RATOLINS I GUINEUS, UNA AMISTAT...	Sala la pau
Dv 14	19 h.	Teatre	BARCELONA DISTRICTE CULTURAL: KENTUCKY HA MUERTO	Auditori
Dss 15	16 h.	Dansa	MUV URBAN MEETING CULTURA URBANA	Parc Sant Martí
Dg 16	12 h.	Teatre	BARCELONA DISTRICTE CULTURAL: CIRCUS	Auditori
Dj 20	19 h.	Cinema	DOCUMENTAL DEL MES: REBELLION	Auditori
Dv 21	18 h.	Dansa	TARDA JOVE A LA SALA LA PAU: HOP	Sala la pau
Dv 21	19 h.	Teatre	BDC: ANA Y SERAFÍN, INQUILINOS DE LA PERIFERIA	Auditori
Dg 23	18 h.	Música	PIANO EN FEMENÍ: DOTZE	Auditori
Dv 28	18 h.	Dansa	BARCELONA DISTRICTE CULTURAL: VIOLETES	Auditori
Dg 30	18 h.	Música	PIANO EN FEMENÍ: ESTER VELA	Auditori

PROGRAMACIÓ CULTURAL

NOVEMBRE

4-13			FESTA MAJOR DE SANT MARTÍ	Auditori
Dg 06	12 h.	Cinema	EL MEU PRIMER FESTIVAL	Auditori
Dj 10	17.5 h.	Cinema	PETIT CINECLUB: DÚNIA I ALTRES CURTS DEL MÓN	Sala la pau
Dc 16	19 h.	Cinema	PANTALLA BARCELONA	Auditori
Dj 17	19 h.	Cinema	DOCUMENTAL DEL MES: ESTIMADA SARA	Auditori
Dv 18	18 h.	Música	TARDA JOVE A LA SALA LA PAU: LAAZA	Sala la pau
Dss 19	19 h.	Teatre	TEATRE COMUNITARI: VINCLES EXPRESS	Auditori
Dg 20	18 h.	Teatre	TEATRE COMUNITARI: VINCLES EXPRESS	Auditori
Dg 27	12 h.	Circ	BARCELONA DISTRICTE CULTURAL: VEGIN I PASSIN	Auditori

DESEMBRE

Dv 02	19 h.	Xerrada	TAULA RODONA: 40 + 4 ANYS D'HISTÒRIA DEL CENTRE CÍVIC	Auditori
Dg 04	18.30 h.	Dansa	HOP: LUCÍA + RAÍZ	Auditori
Dss 10	18.30 h.	Música	RESONARE: INCANTO TRIO	Auditori
Dg 11	12 h.	Música	TIÓ FAMILIAR: EL TRENCAOUS	Auditori
Dc 14	19 h.	Cinema	DOCUMENTAL DEL MES	Auditori
Dj 15	17.15 h.	Titelles	TARDA FAMILIAR A LA SALA LA PAU: L'ANEQUET LLEIG	Sala la pau
Dj 16	18 h.	Teatre	TARDA JOVE A LA SALA LA PAU: BOJA	Sala la pau
Dv 16	18 h.	Teatre	ELS PASTORETS	Auditori
Dss 17	18 h.	Teatre	ELS PASTORETS	Auditori
Dg 18	18 h.	Teatre	ELS PASTORETS	Auditori
Dj 22	19 h.	Cinema	PANTALLA BARCELONA	Auditori



CICLE MUSARANYES: HAI LA PESCADORA DE SOMNIS



Teatre - Cia. Giramàgic

Divendres 9 de setembre

Horari: 18 h.

Per a totes les edats

Hai, la pescadora de somnis, és un conte indígena amb màgia, teatre visual i d'objectes. Una obra per a totes les edats, sense text però amb una bona selecció musical amb cançons originals.

El conte de la pescadora de somnis narra, a través de metàfores visuals i màgia, el navegar de Hai i la seva tribu (el públic) per l'oceà de la imaginació.

Hai convida el públic a submergir-se en aquest viatge oníric com un cor, de vegades en forma de gestos i altres en forma de cant. Acompanyant la protagonista en la seva aventura per la llibertat, en una experiència psico-màgica on, finalment, ens alliberem totes i tots.



Circ - Cia. KET o un hàbitat propio

Dissabte 17 de setembre

Horari: 19 h.

Procreació és el programa de suport a les arts escèniques, impulsat conjuntament des del Centre Cívic i l'Auditori Sant Martí. Funciona com a convocatòria oberta i la **companyia de circ KET** va ser una de les propostes escollides. Les KET han realitzat la seva residència, i avui ens presenten el resultat final: el seu espectacle **BY Ó BU**, una distopia circense en clau surrealista.

Dos personatges separats per un mur habiten les seves múltiples soledats. Com travessen els dies? Quina esperança sosté el seu existir? Què passaria si es trobessin? Trapezis, històries circulars i situacions extravagants componen l'univers de By ò Bu.





Música Swing

Diumenge 18 de setembre

Horari: 19 h.

El concert amable de **Lisboa Zentral Cafè** és una finestra mediterrània oberta a les músiques d'avui i de sempre de variats paisatges del món: des de Buenos Aires amb Astor Piazzolla a París amb el vals mussette, des de Santiago de Cuba amb Compay Segundo a Lisboa amb el fado, des de Broadway amb Cole Porter a Sevilla o València amb el pas-doble, des de Berlín amb Kurt Weill a Napoli amb la tarantella; reflectint també el món del cinema de la mà de Fellini, Visconti, Tati, Nino Rota, Henry Mancini o Anton Karas.

Lisboa Zentral Cafè ens vam reunir per primer cop en concert l'octubre de 1989, al parc d'atraccions del Tibidabo. Mai hauríem dit, que fins avui encara estaríem junts. Des d'aleshores hem enregistrat quatre discos, participat en molts festivals i col·laborat en nombrosos projectes.



**Cinema - Dir. Ida Cuéllar, Catalunya i Espanya, 2022, 92'****Dijous 22 de setembre****Horari: 19 h.**

Thriller trepidant sobre la desaparició de Jacobo Grinberg, especialista en l'estudi de la telepatia i considerat per a molts com l'Einstein de la consciència.

El 1994, i en ple clímax de la seva carrera, el doctor mexicà Jacobo Grinberg va desaparèixer misteriosament. Les estranyes circumstàncies de la seva desaparició han donat peu a múltiples hipòtesis i teories que han contribuït a ocultar la veritat del cas. Considerat per molts com l'Einstein de la consciència, Grinberg va portar l'estudi de la psicofisiologia més enllà dels límits de la ciència tradicional amb la finalitat d'acostar-se al potencial infinit del cervell humà i demostrar els primers indicis de la telepatia.

El director Ida Cuéllar ha investigat el cas durant set anys i ha construït un thriller metafísic trepidant, on es revelen proves desconegudes que reescriuen la crònica dels últims dies abans de la seva desaparició. Submergir-se en el misteri del doctor Grinberg implica reflexionar sobre el misteri de l'existència humana i, més que oferir respostes, descobrirem com fer-nos millors preguntes.



TASTETS MUSICALS



Vine a gaudir de tres dies de programació musical amb les propostes seleccionades de la convocatòria Tastets Musicals d'aquest any 2022.

Divendres 30 de setembre

19 a 20 h. ANDREU ROIG

20.30 a 21.30 h. FLORIA & CASARES

Dissabte 1 d'octubre

19 a 20 h. MALOCA

20.30 a 21.30 h. PARARRAYOS

Diumenge 2 d'octubre

13 h. MARAVELÍ





Teatre - Cia. Aleteig Teatre

Divendres 6 d'octubre

Horari: 19 h.

Blanca Desvelada és una producció escrita i interpretada per **Alejandra Jiménez Cascón**. Un unipersonal de dues històries entrelaçades: La de Carmen, una presa política en època de la Guerra Civil que donarà a llum en una presó, i la de Blanca, una jove actriu en l'època actual que sobreviu fent monòlegs còmics en bars mediocres.

Una narració que t'explicaran 12 personatges que decideixen expressar-se en 9 m2 de món escènic a través d'una única actriu. Ella serà el vincle perquè l'essència més delicada d'aquests 12 éssers humans s'apoderi de tots els teus sentits. Un text humà. Cru. Honest. Ple de feminitat, de tendresa i de realitat.

Un relat que camina entre la por i el perdó, entre la desesperació i el somriure, entre la incredulitat i el desig, entre l'humor i la lluita contra els nostres propis monstres.



**Música****Divendres 7 d'octubre****Horari: 19 h.**

Enmig de la pandèmia, dues bandes, una de salsa i una altra de punk, es van unir per crear The Salsa Punk Orchestra.

Lenin *Güiroloco* Jiménez ha actuat en diferents orquestres durant més de 15 anys. Té una gran passió pel rock, el punk i la salsa. Rolling Vibes Collective, per la seva banda, és una formació musical creada el 2017 que utilitza ritmes variats com el reggae, ska, rap i funk. Amb el seu repertori original i les seves accions teatrals garanteixen diversió i balls durant tota l'actuació.

D'aquesta unió musical neixen les ganes de fer una revisió de grans clàssics del punk i el rock i passar-los per la coctelera tropical. ***De la clave al pogo*** és la carta de presentació de Lenin "Güiroloco" & The Salsa Punk Orchestra, i amb aquesta proposta es volen enllaçar diverses similituds que hi ha entre el punk i la salsa.





Curtmetratges - Dir. Jac Hamman i Sarah Scrimgeour 26', Papa bateria, Jeon Seung-bae, 6'15" i Bemoll, Oana Lacroix, 5'47"

Dissabte 8 d'octubre

Horari: 17.30 h.

Edat recomanada: A partir de 3 anys

Animals del bosc, no tingueu por, el Supercuc és aquí! Llarg, fort i amb habilitats sorprenents, serà capaç d'ajudar aranyes i gripaus, a sortir de les pitjors situacions. Però, qui rescatarà el Supercuc quan el malvat llangardaix el capturi?

Una pel·lícula encantadora dels creadors d'El Grúfal i El drac Zog, acompanyada d'altres petites històries sobre l'amistat i l'harmonia entre companys.





Música clàssica - Eulàlia i Ester Vela

Dissabte 22 de gener

Horari: 18 h.

Piano en femení, és un nou cicle coorganitzat per l'associació del Concurs Maria Canals i l'Auditori Sant Martí, que vol recuperar i posar en valor el repertori musical present i passat de les dones compositores de casa nostra i de tot el món. Amb el piano com a fil conductor, farem un recorregut musical a través de les mans i la veu de 4 dones intèrprets que des de fa anys estan treballant per recuperar una repertori desconegut pel públic general.

Les germanes Vela López celebren els seus 25 anys com a duo de pianistes. Posseeixen un ampli repertori amb obres dels grans mestres, amb especial interès per la música contemporània: estrenen obres de A. Bofill, X. Boliart, D. Colomé, C. Colomer, D. M. González de la Rubia, A. Guinovart, J. M^a Mestres Quadreny, M^a R. Ribas, M. Ros, A.-O. Sabater, F. Taverna-Bech, M. Torrents i F. Wort. Investiguen i dediquen alguns dels seus concerts a la difusió de la creació de les dones compositores.



PETIT CINECLUB A LA SALA LA PAU: RATOLINS I GUINEUS, UNA AMISTAT D'UN ALTRE MÓN



Cinema - Dir. Denisa Grimmová i Jan Bubeníček, 86', 2021

Dijous 13 d'octubre

Horari: 17.15 h.

Edat recomanada: A partir de 5 anys

Lloc: Sala La pau

Després d'un accident, un ratolí i una guineu es troben al paradís dels animals. En aquest nou món hauran de renunciar als seus antics instints i seguir un camí cap a una nova vida, on un ratolí i una guineu també poden ser amics.



Teatre - Cia. La Peleona**Divendres 14 d'octubre****Horari: 19 h.**

En un món de gallines, un ou solitari i rebel decideix no néixer. Cansat de la forma de vida imposada per una cadena de producció sense sentit, decideix fer ús del seu potencial de no fer, optant per no néixer.

Després d'un primer moment de confusió, i com si es tractés d'una onada de sabotatges, la resta d'ous se sumen a la protesta amb l'esperança que potser la seva insòlita acció aconseguirà que les gallines s'adonin que viuen en una societat malalta que ha de canviar si no vol desaparèixer.

Amb l'abisme de l'extinció davant dels seus becs, les gallines miraran de convèncer els insubmisos ous de la necessitat de néixer. Un difícil diàleg amb nosaltres mateixos on posicionar-se no serà fàcil.





Cultura Urbana en Moviment a Sant Martí

Dissabte 15 d'octubre

Horari: a partir de les 16 h

Lloc: Parc de Sant Martí

Els centres cívics de Sant Martí, l'Auditori de Sant Martí, l'Associació Juvenil Electrohope i el HOP organitzen la segona edició del **MUV Urban Meeting**, una trobada d'expressió de la cultura urbana en moviment. A més de ser una jornada dedicada al ball i a les expressions artístiques urbanes durant el mes d'octubre s'ofereixen tallers de diferents estils de danses urbanes a els centres cívics (consultar pàgina web). A l'Auditori Sant Martí tindrem dues sessions el **dijous 13 d'octubre** de 18 a 19.3 h. s'ofereix un taller de Shuffle i de 20 a 21.30 h. un de Waacking. Trobareu tots els detalls a la nostra pàgina web.



Teatre - Cia. Jordi Bertran**Diumenge 16 d'octubre****Horari: 12 h.****Per a totes les edats**

CIRCUS és un treball d'experimentació amb dues tècniques d'expressió artística: El pallasso i la marioneta. És una mostra del que en Jordi Bertran ha après de mestres com: Chaplin, Lloyd, Keaton, germans Marx, Rivel, Tati... i Ferran Bertran (el seu pare), que en les sobretaules dels dinars familiars, i amb l'ajut d'un tovalló o de les seves mans, deixava sortir l'art que duia a dins.

Un divertit i poètic espectacle per a tots els públics on el reconegut titellaire, per mitjà de petits detalls, gestos i complicitats, estableix amb el seu públic una connexió sincera.





Cinema - Dir. Maia Kenworthy i Elena Sánchez Bellot, Regne Unit, 2021, 82'

Dijous 20 d'octubre

Horari: 19 h.

El moviment ecologista va veure com el 2008 emergia un nou col·lectiu que apostava per l'acció directa i la desobediència civil. El film mostra els orígens d'Extinction Rebellion per primer cop. L'accés inèdit al nucli dur del grup retrata l'eufòria inicial, els dilemes morals i l'augment dels conflictes per prendre decisions consensuades a mesura que el moviment creix. La tensió interna s'ajunta amb la pressió policial i política per desestabilitzar el col·lectiu.

Un intens thriller sobre els orígens del col·lectiu, les lluites d'egos, els ideals i el xoc generacional. Inspirador, dramàtic i trepidant.





Danses urbanes - Mujercitas Crew

Divendres 21 d'octubre

Horari: 18 h.

Lloc: Sala La Pau

El Hop presenta a “**VULNER(H)ABILITATS**”, un projecte escènic i pedagògic dirigit per Bea Villabol i interpretat per Mujercitas Crew, que combina Educació Emocional juntament amb Danses Urbanes, en el qual a través d'un procés artístic terapèutic es treballen les emocions i pensaments que ens fan sentir Vulnerables i s'exterioritzen i es transformen a través de la Dansa.

MUJERCITAS CREW, és una Companyia de Danses Urbanes de Barcelona creada per la ballarina, professora i coreògrafa Bea Villabol i formada per joves ballarines entre 17 i 22 anys. La companyia es va iniciar l'any 2016 com a grup de competició de Hip Hop i Danses Urbanes a La Urban Dance Factory, i amb els anys ha anat evolucionant i creixent en nombre i en projectes. Ara com ara, s'ha convertit en un grup de grans dones, amigues, amants de la dansa i l'art com a eina de vida i amb ganes de crear múltiples projectes inspiradors que aportin i ajudin el món.



BARCELONA DISTRICTE CULTURAL: ANA Y SERAFÍN, INQUILINOS DE LA PERIFERIA



Teatre - La Nave Va Teatro i Factoria Los Sánchez

Divendres 21 d'octubre

Horari: 19 h.

Ana y Serafín: inquilinos de la periferia és la història d'una parella que arriba a Barcelona l'any 1962, fugint d'una Còrdova pobre i miserable. Viuen rellogats durant anys en una habitació i compartint cuina, de vegades ni tan sols això. Finalment, aconsegueixen comprar una barraca, al Carmel, sense aigua corrent i la teulada d'uralita. Allà els seus quatre fills són feliços. L'any 1976 per fi obtenen un pis, a la perifèria de Barcelona, una ciutat dormitori.

Es tracta d'una odissea fins al crepuscle d'una vida, deambulant amb el fantasma de la solitud i de la precarietat, en un sistema que els considera al marge i els va diluint la dignitat de la vida que els queda sense mirar-los a la cara.

Espectacle accessible: Subtitulació. Traducció en llengua de signes catalana i Bucle magnètic.





Música clàssica - Marta Bonet i Imma Trepal**Diumenge 23 d'octubre****Horari: 18 h.**

Piano en femení, és un nou cicle coorganitzat per l'associació del Concurs Maria Canals i l'Auditori Sant Martí, que vol recuperar i posar en valor el repertori musical present i passat de les dones compositores de casa nostra i de tot el món. Amb el piano com a fil conductor, farem un recorregut musical a través de les mans i la veu de 4 dones intèrprets que des de fa anys estan treballant per recuperar una repertori desconegut pel públic general.

Són dotze les peces que sentirem en aquest recital, distribuïdes en quatre blocs, un per a cadascuna de les estacions de l'any. A través d'aquests dotze lieder, ens endinsarem en allò que més caracteritza la tardor, l'hivern, la primavera i l'estiu, ja siguin els colors de la natura, els ocells que migren, les flors que neixen o el sol que llueix al cel. També són dotze les compositores que han escrit el repertori d'aquest concert, totes elles filles de la segona meitat del s. XIX. Per tant, trobarem cançons d'un estil romàntic molt avançat, algunes d'elles amb pinzellades impressionistes, d'altres amb trets evidents de música lleugera, i fins i tot escoltarem lieder que experimenten amb l'atonalitat.





Dansa - Cia. Miquel Barcelona

Divendres 28 d'octubre

Horari: 18 h.

Violetes, una peça dins les arts escèniques resultat de la intersecció d'una recerca de testimonis de la postguerra de la Guerra Civil Espanyola i la recuperació del llegat cultural artístic d'aquell temps amb l'objectiu de posar en contacte una generació silenciada (gent gran) i les noves generacions. Una peça que se centra en el moviment homosexual a l'època de postguerra de la Guerra Civil Espanyola. Una recerca de testimonis d'aquell moment històric i la recuperació del seu llegat cultural artístic.





Música clàssica

Diumenge 30 d'octubre

Horari: 18 h.

Piano en femení, és un nou cicle coorganitzat per l'associació del Concurs Maria Canals i l'Auditori Sant Martí, que vol recuperar i posar en valor el repertori musical present i passat de les dones compositores de casa nostra i de tot el món. Amb el piano com a fil conductor, farem un recorregut musical a través de les mans i la veu de 4 dones intèrprets que des de fa anys estan treballant per recuperar una repertori desconegut pel públic general.

Ester Vela ens oferirà un recital de piano de peces de compositores catalanes. Amb una sòlida trajectòria de més de 20 anys com a intèrprets, ens aproparà la música de Narcisa Freixas (1859-1926), Lluïsa Casagemas (1873-1942), Mercè Torrents (1930-2018), Anna Bofill (1944), Glòria Villanueva (1953) i Marian Márquez (1978).

D'Ester Vela han dit: "...l'alta precisió, tant en la gradació del so com en la pulsació rítmica i la emotivitat del fraseig van constituir la clau d'una memorable audició" Revista musical catalana.



NOVEMBRE 2022

FESTA MAJOR DE LA VERNEDA - SANT MARTÍ

Diferents espais

Del 4 al 13 de novembre

Per Sant Martí s'enceta el vi i arriba la Festa Major del barri i, gràcies a l'esforç de totes les entitats, s'omplen els carrers d'activitats, gratuïtes i per a tots els públics, durant tres setmanes.

Per conèixer el programa de festes i consultar quines activitats es realitzaran a l'auditori Sant Martí podeu consultar la pàgina web de la Coordinadora d'Entitats Vern (evern.org).





Talent local - El Meu Primer Festival

Diumenge 6 de novembre

Horari: 12 h.

Edat recomanada: A partir de 5 anys

El Meu Primer Festival presenta una selecció variada del bo i millor de la creació cinematogràfica del nostre país. Curtmetratges plens d'enginy i tendresa per a tota la família.



PETIT CINECLUB A LA SALA LA PAU: DÚNIA I ALTRES CURTS DEL MÓN



Curtmetratges - Dir. Marya Zarif i André Kadi, 28', **Bango Vassil**, Milen Vitanov i Vera Trajanova, 8'43" i **Cinema Rex**, Mayan Engelman i Eliran Peled, Israel, 6'

Dijous 10 de novembre

Horari: 17.15 h

Edat recomanada: A partir de 7 anys

Lloc: Sala La pau

La Dunia és una nena de sis anys a la que li agrada molt jugar, aprendre i descobrir noves històries. Viu amb els seus avis a Alep, fins que un dia es veuen obligats a deixar el seu país per culpa de la guerra. Tots junts iniciaran una gran aventura a la recerca d'una nova llar.



**Cinema****Dijous 16 de novembre****Horari: 19 h.**

Aquesta tardor, estrenem la novena edició del cicle Pantalla Barcelona! Com sempre, l'Institut de Barcelona us porta el millor cinema al costat de casa. La nova cartellera, que es podrà veure a l'auditori Sant Martí, posa el focus en la ciutat, amb una mirada crítica i social. Aquesta mirada anirà més enllà amb un seguit d'activitats que complementaran la reflexió projectada a les pantalles.



Cinema - Dir. Patrícia Franquesa. Espanya, Sèrbia i Noruega (2021). 60'**Dijous 17 de novembre****Horari: 19 h.**

Un emotiu retrat de la Sara, la primera dona taxista de l'Afganistan. La cineasta Patrícia Franquesa captura la força d'una dona poderosa que trenca barreres en una societat marcadament patriarcal. El rostre de la Sara mostra uns ulls brillants, incansables per defensar els drets de les dones i aconseguir allò que semblava impossible.

Una inspiradora història d'amistat entre dues dones plenes de vida, un cant a l'empatia i al diàleg entre cultures. El relat circular de la història vital de la Sara va de la por a l'amor i de l'amor a la por. Un testimoni d'una realitat que ja no existeix.



**Música****Divendres 18 de novembre****Horari: 18 h.****Lloc: Sala La pau**

Laura Aznar Grau (alias Laaza) és una cantautora i productora nascuda a Barcelona l'any 2000. La seva proposta musical consisteix en la interpretació a veu i instrument de cançons pròpies. Laaza busca compartir les seves experiències més personals a l'escenari del mode més honest i natural possible.





Teatre - Cia. Teatre Comunitari Xic Sant Martí

Dissabte 19 de novembre de 2022

Horari: 19 h.

Diumenge 20 de novembre

Horari: 18 h.

Amb la nova aplicació ja no t'hauràs de preocupar de res, perquè "Vincles Exprés, la teva solució és". En aquesta societat que no tenim temps per a res, perquè has d'escollir entre les relacions amb les persones o totes les altres coses que has de fer? Fes-ho fàcil, queda bé i no deixis de fer res, perquè l'important és fer-ho tot i estar a tot arreu. No esperis més i descarregat l'APP que no tindràs cap problema! O potser sí...

No et perdís el cinquè espectacle de creació col·lectiva comunitària del grup de Teatre Comunitaris de Sant Martí de Provençals. Un projecte impulsat per l'Associació Sisme i l'Auditori de Sant Martí de Provençals, amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona i la Generalitat de Catalunya.



**Circ - Cia. Enlaire****Diumenge 27 de novembre****Horari: 12 h.****Per a totes les edats**

Vegin i passin és la història d'un viatger singular, ancorat en el temps, amb l'anhel de transmetre realitats efímeres. L'espectacle convida a reflexionar sobre els nostres records, de per què alguns perduren i altres simplement desapareixen, igual que les bombolles de sabó.

Són petites històries narrades que es poden fer en català, castellà o anglès, i la resta de l'espectacle és gestual.



TAULA RODONA: 40 + 4 ANYS D'HISTÒRIA DEL CENTRE CÍVIC SANT MARTÍ

Divendres 2 de desembre

Horari: 19 h.

El 12 de desembre de l'any 1982 es va inaugurar el centre cívic gràcies a les reivindicacions veïnals. Una xerrada sobre la història de l'edifici i les seves diferents etapes amb la participació de diferents persones vinculades al centre cívic al llarg d'aquests quaranta més quatre anys de vida.

Ho organitzem amb: Coordinadora d'Entitats Vern, Centre d'Estudis de Sant Martí, Diables de la Verneda, Escola d'Adults La Verneda, Casal de Gent Gran de Sant Martí, Casal Infantil de Sant Martí, Auditori Sant Martí.



40 ANIVERSARI 2022
Centre Cívic Sant Martí



Dances urbanes - Cia. La Dama i Cia. Chey jurado

Diumenge 4 de desembre

Horari: 18.30 h.

Hop Escena arriba a Sant Martí i presenta dues peces de danses urbanes: Lucía i Raíz.

Lucía és una peça que s'endinsa en la mitologia de la màrtir i reinterpreta la seva figura a través de la dansa i el shibari. LUCÍA encarna el procés de santificació que experimenta la màrtir en el seu pas de dona a santa. Les ballarines de La Dama protagonitzen tot un ritual que parteix des de la puresa i evoluciona a l'erotisme, el rebuig, la tortura, passa per la revelació, la por, l'acceptació i culmina en la glorificació del cos de la dona. El procés creatiu va ser un camí i treball de cinc mesos al costat d'Alberto Moral (No Shibari), que va transmetre a les ballarines de La Dama el llenguatge de les cordes i es va encarregar de la direcció artística en shibari de la peça.

Raíz. On va començar el meu confort, va acabar la meva llibertat i em vaig adonar que el precipici no existeix, sinó que cedeix i m'allibero. He trencat amb el pes i això també pesa, però alguna cosa em diu que la closca espatllada que tenia se'n ha anat i gaudeix de l'alliberament de la seva pròpia ruptura. Solia pensar que si em parava tot es trencaria però vaig continuar i em vaig trencar jo.





Música clàssica - InCanto Trio

Dissabte 10 de desembre

Horari: 18.30 h.

Últim concert de l'any del Cicle Resonare amb un recital a càrrec de les sopranos Maria Teresa Vert i Laia Camps, amb l'acompanyament del pianista Daniel Garcia. Els seus components tenen una consolidada i extensa carrera concertística, ens oferiran un repertori que anirà des del lied, passant per l'òpera fins a la música contemporània de compositors actuals.

Col·laboren: AV de Sant Martí de Provençals, AV de La Palmera, Coordinadora d'entitats VERN i Sant Martí Eix Comercial.



Teatre - Quintet Quatre+1

Diumenge 11 de desembre

Horari: 12 h

Per a totes les edats

La Carla i el Quintet Quatre+1 us conviden a fer un viatge màgic al món que va imaginar Piotr Ilitx Txaiovski en el seu ballet del Trencanous. Per recórrer aquest univers el vehicle que farem servir serà el somni i ens hi acompanyarà la Carla.

Tot comença un dia quan la Carla decideix posar ordre a les golfes i es troba una caixa plena de contes; entre tots els llibres es troba "El Trencanous". Només recordar com li agradava aquesta història apareixen de cop i volta i la música, la Carla i els músics ens portaran fins la màgica nit de Nadal quan la Martina i en Roc esperen impacients obrir els regals de Nadal.





Cinema - Dir. Einari Paakkanen Finlàndia (2022). 75 minuts.

Dimecres 14 de desembre

Horari: 19 h.

Qui canta els mals espanta. El gèlid paisatge de Finlàndia amaga una passió contagiosa pels karaokes. Garatges, bars, la sala de casa... tothom hi és benvingut.

Cares. Llocs. I cançons cantades amb tota l'ànima. Un divertit retrat de la passió finlandesa pels karaokes. Cada personatge d'aquest entranyable documental té una història per compartir. Els karaokes són l'antídoto contra la soledat i una medicina per gaudir en comunitat sense grans pretensions.

Viatgem per una Finlàndia amagada rere el tòpic de país gèlid i inhòspit. El cineasta Einari Paakkanen ens mostra petits fragments de vida memorables. Cantar permet expressar les emocions, però per fer-ho cal sentit de l'humor. Garatges, bars, la sala de casa... tothom és benvingut a participar a la festa dels karaokes finlandesos.



Titelles - Cia. La Puntual

Dijous 15 de desembre

Horari: 17.15 h.

Edat recomanada: A partir de 3 anys

Lloc: Sala La pau

L'Aneguet decideix emprendre l'aventura de la seva vida; una vida difícil però alegre, que s'anirà pintant en un quadre infinit on apareixen les estacions de l'any, els animals del bosc i paisatges impossibles.



Teatre - Mariona Esplugues

Divendres 16 de desembre

Horari: 18 h.

Lloc: Sala La pau

Què passa, realment, dins la consulta d'un psiquiatra? **Boja** és un espectacle que retrata en primera persona l'experiència viscuda per l'actriu en els darrers 16 anys a consultes de diversos psiquiatres.

Què em passa? Què em passa? La Mariona fa anys que s'ho pregunta. Ningú es pot arribar a imaginar que les respostes a la seva pregunta poden arribar a ser tan inèdites com còmiques. Un espectacle sobre la recerca de la pròpia identitat i del sentit de la vida quan sembla que ja res té sentit.



Grup de Teatre Alisos

Divendres 16 de desembre

Dissabte 17 de desembre

Diumenge 18 de desembre

Horari: 18 h

El grup de teatre els Alisos porta a l'Auditori de Sant Martí Els Pastorets, l'obra que Josep M^a Folch i Torres va escriure el 1916 i que tradicionalment es representa arreu dels pobles de Catalunya.

Podrem conèixer la història d'en Lluquet i en Rovelló, dos joves pastors, que viatgen des del Mas Torrat a Natzaret per llogar-se de rabadans.

En el camí es van trobant amb diferents personatges i són testimonis de la lluita entre les forces del bé i del mal, entre àngels i dimonis, i del triomf final de l'Arcàngel Sant Miquel sobre Satanàs, amb el naixement a Betlem de l'infant Jesús.





Dijous 22 de desembre

Horari: 19 h.

Aquesta tardor, estrenem la novena edició del cicle Pantalla Barcelona! Com sempre, l'Institut de Barcelona us porta el millor cinema al costat de casa. La nova cartellera, que es podrà veure a l'auditori Sant Martí, posa el focus en la ciutat, amb una mirada crítica i social. Aquesta mirada anirà més enllà amb un seguit d'activitats que complementaran la reflexió projectada a les pantalles.



Iniciem el curs escolar amb una nova proposta formativa al voltant de les arts escèniques pensada especialment per a joves d'entre 12 i 25 anys. Quatre monogràfics distribuïts entre setembre i desembre.

MONOGRÀFIC SETEMBRE:

BEATBOX

a càrrec de Sergi Ramis, músic i pedagog.

MONOGRÀFIC OCTUBRE:

CREACIÓ DE PERSONATGE ANIMAL

a càrrec de la cia. La Peleona

MONOGRÀFIC NOVEMBRE:

AL VOLTANT DEL TEATRE SOCIAL

a càrrec de la Cooperativa Nus.

MONOGRÀFIC DESEMBRE:

BATALLA DE CREACIÓ DRAMATÚRGICA

a càrrec de Eduard García, dramaturg i actor.

Trobareu tota la informació detallada a la nostra pàgina web.
Els monogràfics són gratuïts però cal inscripció prèvia.

MAPA



Metro: La Pau (L2 Lila i la L4 Groga)

Autobussos: V33, 60, H10, H12, B21, B25

Tram: Parada Besòs (T5 i T6)

La Sala La Pau està ubicada dins del centre educatiu del mateix nom, que obre les seves portes al barri amb la voluntat d'oferir una programació comunitària i cultural de qualitat. Un nou equipament que vincula l'escola la Pau, l'Auditori Sant Martí, el Casal de Barri de la La Pau, l'Escola Oficial d'Idiomes, el Districte de Sant Martí i el Pla de Barris, a més de tota la xarxa associativa i d'entitats.

SALA LA PAU

La Sala La Pau

C. Extremadura, 15
08020, Barcelona

CLUB AUDITORI SANT MARTÍ :DE PROVENÇALS

COMUNITAT - CLUB AUDITORI

L'Auditori de Sant Martí proposa sortides en grup a diferents teatres de la ciutat. Un cop al trimestre proposarem un espectacle de la programació dels grans teatres de Barcelona per tal de poder-lo gaudir en grup. En alguns casos, a més, podrem assistir a una sessió prèvia a l'espectacle o un col·loqui posterior.

T'oferim venir al teatre a un preu especial. Informa-te'n i vine amb nosaltres!

Més informació: programacio@auditorisantmarti.net

Sales i espais amics:

Sala Beckett, Obrador Internacional de Dramatúrgia, Nau Ivanow, Tantarantana

MAPA



M. L2: Bac de Roda, Sant Martí | Bus: H10, 33, V29, B24

ADREÇA

AUDITORI SANT MARTÍ

Plaça Angeleta Ferrer 2, 08020 Barcelona | Tel. 93 256 57 60

MÉS INFORMACIÓ

- f @santmartiauditori
- 📷 #auditori.santmarti
- ✉ programacio@auditorisantmarti.net
- 🌐 barcelona.cat/auditorisantmarti
- 🐦 AuditoriStMartí
- ▶ Canal Auditori Sant Martí

